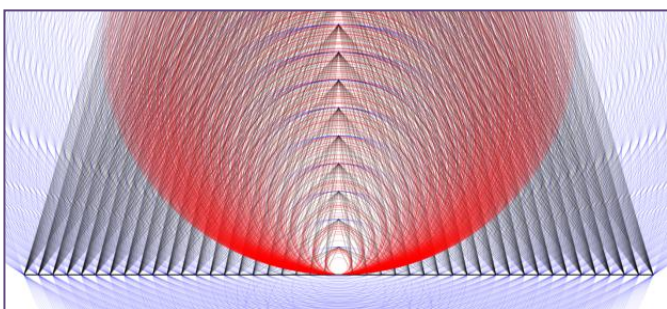


Z kalendára výročí

(v prvom polroku 2025)

(6 medailónov významných osobností - kresťanov)



Johann Nepomuk NEUMANN
Romano GUARDINI
Johann Sebastian BACH
Carlo CARRETTO
Friedrich SCHILLER
Jan TWARDOWSKI

Zdrojem kresťanskej radosti je jistota, že jsme milováni Bohem a že Stvořitel miluje osobně každého z nás (...) vášnivě a věrně, láskou, jež je větší než naše nevěra a náš hřích, miluje nás odpouštějící láskou.
(BENEDIKT XVI.)

V podstate s radosťou môžeme konštatovať, že hlboko zakorenené kresťanské myšlienky dnes nachádzajú svoje široké uplatnenie vo všetkých sférach spoločenského života.
(Cyril VASIL)

Cílem křesťanství je člověk žijící vztah k Bohu... přesvědčení, že díky existenci prozřetelnosti má svět smysl.
(Orko VÁCHA)

(zostavil Dušan JEDINÁK)

Johann Nepomuk NEUMANN

(28. 3. 1811 – 5. 1. 1860)



Česko-nemecký katolícky misionár, redemptorista, štvrtý biskup filadelfský (1852–1860) a prvý svätec USA.

Hovoril po nemecky a vždy zdôrazňoval, že je zdravý český chlapec.

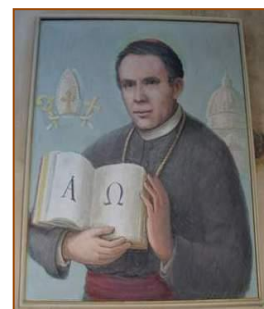
Narodil sa v Prachaticiach, navštevoval školu v Budejoviciach.

Pocítil úplne jasne, že aj jeho Pán volá na misie a rozhodol sa vstúpiť do Kongregácie najsvätejšieho Vykupiteľa. Prvé sľuby zložil 16. januára 1842 v Baltimore. Spolubratia si ho vždy vážili za jeho svätosť života, horlivosť a vládňosť. Jeho znalosť šiestich moderných jazykov bola veľkou výhodou v pastorácii mnohojazykovej spoločnosti. Neumann bol (28. marca 1852) vysvätený za biskupa Filadelfie. Pre pastoráciu v školách napísal dva katechizmy a jednu učebnicu biblických dejín.

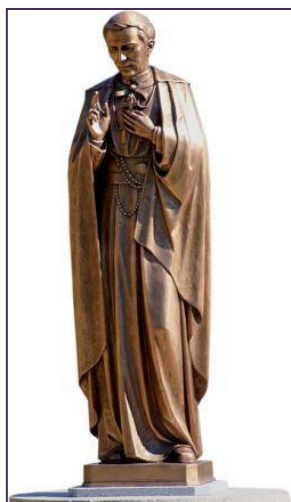


Blahorečený bol 13. októbra 1963 a svätorečený 19. júna 1977.

Byl stále na cestě k těm svým, až do tělesného zhroutilí. (J. Ratzinger)



Z myšlienok a diela

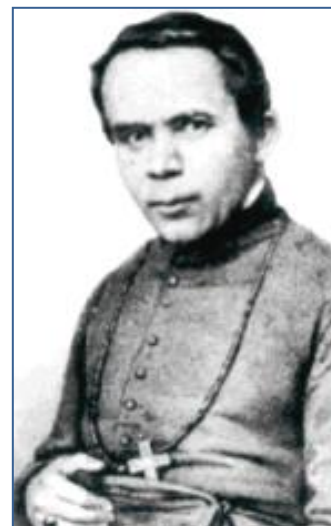


Základní výchova v rodném domě a vzpomínka na pobožnost v otcovském domě mě chránily, abych neupadl do osidel, v nichž se ztratila většina mých spolužáků

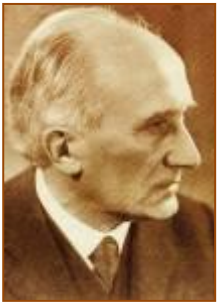
Budu prosit o dovolení pracovat pro duše, které jsou nejvíce opuštěné, ať už jsou to Němci, nebo Indiáni. A jestliže mne nikdo nepřijme, stáhnou se do samoty, kde budu konat pokání za své hříchy i za hříchy druhých.

Stálo mě mnoho úsilí a přemáhání zabrat se do studia předmětů a názorů, jejichž pošetilost jsem už nahlédl.

Za osm let biskupského působení vybudoval 80 kostelů. V každém kostele zavedl 40-hodinové adorace, ktoré se konaly 1 x ročně, obyčejně při výročí posvěcení chrámu. Zvláštní pozornost věnoval zakládání farních škol. Když se stal biskupem, byly v celé rozsáhlé diecézi pouze dvě farní školy. Po osmi letech jeho působení jich bylo již přes sto. Školy byly dobře organizované a tak se J. N. Neumann právem pokládá za spoluzakladatele amerického katolíckého školství. Starostlivý biskup se nevěnoval pouze věřícím, ale pamatoval i na jejich duchovní pastýře. Reformoval kněžský seminář a vybudoval i malý seminář, jeden z prvých ve Spojených státech. Sestavil i moudrá pravidla k posvěcování duchovenstva. S tímto cílem uspořádal ve Philadelphii tři diecézní synody a sám se účastnil na třech národních koncilech v Baltimore.

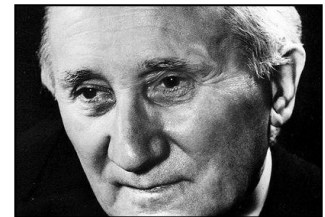


Romano GUARDINI (17. 2. 1885 – 1. 10. 1968)



Taliansky kňaz (vysvätený v roku 1910) pôsobiaci v Nemecku sa stal priekopníkom liturgickej obnovy, hlavne pre mládež. Prednášal teológiu na univerzitách v Bonne, Berlíne, Tübingene i v Mníchove. Majstrovsky a precízne formuloval myšlienky náboženskej reflexie, v dialógu sprostredkúval kresťanský svetonázor. Napísal viac než 200 literárnych prác, z ktorých mnohé boli preložené do najrozličnejších jazykov (*Duch liturgie; O zmysle Cirkvi; O živom Bohu; Život viery; Starosť o človeka; Svet a osoba; Sloboda, milosť, osud; Koniec novoveku*). V kultúrnom svete si získal uznanie aj prácami

o Platónovi, Augustínovi, Pascalovi, Dostojevskom. Rešpektoval ľudskú slobodu a dôstojnosť človeka. Guardiniho apoštolská horlivosť bola preniknutá snahou o evanjeliovú vernosť v katolíckej cirkvi. Pochopil, že Božia pravda a ľudská sloboda sa navzájom podmieňujú a osudovo spájajú. „*Písal proste, o všetkých duchovne aktuálnych otázkach svojho času... Vydal zo seba, ako verný spolupracovník Boží, bohatstvo darov, ktoré dostal*“ (L. Hanus).



Z myšlienok

- *Vo stvorení zaznieva hlas, ktorý nám pripomína niečo, čo je nad všetkým stvoreným.*
- **Človek nesmie so svetom robiť, čo chce on, ale čo zodpovedá pravde vecí.**
- *Vedieť o pravde znamená spolu vedieť o svojej neporovnateľnosti voči nej.*
- *V skutočnosti je moc niečo viacznačné: môže spôsobiť dobré i zlé, môže budovať i ničiť. Čím sa ona v skutočnosti stane, závisí od toho, aké je zmysľanie, ktoré ňou narába, a účel, ku ktorému sa používa.*
- *V skutočnosti každá hodina, každý deň a každý rok predstavuje životný úsek našej konkrétnej jedinečnej existencie, ktorý prichádza len raz a v celku života zaujíma nenahraditeľné miesto.*
- **Múdrost' je niečo iné ako bystrý rozum alebo praktická životná zbehlosť. *Múdrost' vzniká vtedy, keď Absolútne a Večnosť prenikne do konečného a pominuteľného vedomia, a odtiaľ osvecuje svojím svetlom celý život.***
- *Keď človek prichádza k Bohu so svojou ľútosťou, Boh je už dávno v jeho vnútri a túto ľútosť v ňom pôsobí.*
- *Zbožné mlčanie je najhlbšou modlitbou pred Bohom. Modlitba slova je nemožná, ak zmizne modlitba mlčania... To nie je prázdnota; to je ticho. **A v tichu je Boh.***
- *Pre kresťana všetko závisí od toho, či obraz Kristov v ňom žije pôvodne a mohutne, alebo či je ošúchaný a chabý... Tento Kristus je potecha a spolu hrozba. On je Pán. Je Pravda, ale aj Moc. Je Zmysel, ale aj Skutočnosť. Bude, keď už tu nebude nič zemskeho. Bude víťaziť, súdiť a dovršovať.*
- *Čo je v človeku sa pozná podľa toho, akých ľudí k sebe priťahuje.*
 - **Kto ma môže tak volať, že strácam tým seba a spolu, práve vtedy, seba nachádzam? Jedine Boh.**



Johann Sebastian BACH

(21. 3. 1685 – 28. 7. 1750)



Nemecký skladateľ barokovej hudby, slávny organista a hráč na čembalo, jeden z najznámejších hudobných skladateľov. Bol vynikajúci virtuózom v hre na varhany. Bach suverénne ovládal hudobnú techniku, (kontrapunkt; polyfónia; harmónia) a jeho dielo je geniálne aj na základe toho, ako hlboko ho duchovne prenikol, zaplnil hlbokým vnútorným nábojom pre vytváranie priestoru na chvíle rozjímania a tichých modlitieb bez slov. Učil, dirigoval, skladal. Dokázal kombinovať matematickú prísnosť a úchvatnú nápaditosť. Z jeho tvorby sú najznámejšie: *Vianočné oratórium*, *Veľkonočné oratórium*, *Jánove a Matúšove Pašie*, *Omša h mol*, *Brandenburské koncerty*, *Temperovaný klavír*, *Sonáty sólové husle*, *Umenie fúgy*, *Goldbergove variácie*.

Zložil 1126 hudobných diel najrôznejších foriem (označujú sa skratkou BWV a poradovým číslom). Bachove nepopierateľné originálne a hlboké dielo je jeho vlastnou svojbytnou a vedomou syntézou a rekapituláciou predchádzajúceho vývoja hudby.

Ak sa nejakej hudbe podarí nasmerovať nás v celej našej bytostnej podstate k ušľachtilosti, tak vykonala to Najlepšie. Ak skladateľ svoju hudbu natoľko zdolá, že sa jej podarí vykonať toto Najlepšie, tak dosiahol to Najvyššie.

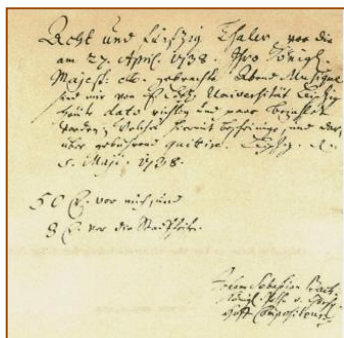
Bach toto Najvyššie dosiahol (P. Hindemith).



Z myšlienok a diela

Cieľom a zmyslom každej hudby nemá byť nič iné než velebiť slávu Božiu a povznášať ducha.

Je ľahké hrať na hudobných nástrojoch: treba len zatlačiť na správne miesto v tom správnom čase a nástroj hrá sám od seba... Komu je umením život, toho život je umením... Ak bude niekto pracovať toľko ako ja, dosiahne to isté.



Fuga a 3 voci (7KB)



<http://www.bach.mysteria.cz/Air%20BWV%201069%20.mp3>

<http://www.bach.mysteria.cz/07-Br.c.2%20BWV%201047%20All.as.mp3>

<http://www.bach.mysteria.cz/21-fuga%20B%20BWV%20560.mp3>

<http://www.bach.mysteria.cz/Toccata%20d%20BWV%20565.mp3>

<https://www.youtube.com/watch?v=6JQm5aSJx6g>

<http://www.youtube.com/watch?v=CrPrJOih8Kc>

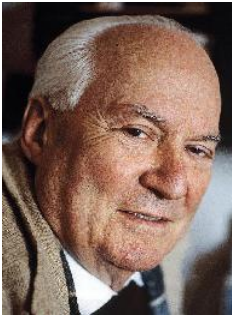
<http://www.youtube.com/watch?v=S6yuR8efotI>



Johann Sebastian Bach.

Carlo CARRETTO

(2. 4. 1910 – 4. 10. 1988)

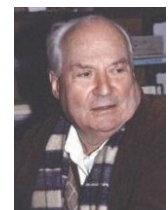


Bol organizátorom apoštolátu medzi talianskou mládežou, neskôr odišiel do púšte. Stal sa svedkom pre autentické kresťanstvo. Jeho knihy (napr. *Listy z púšte*, *Lebo si mi Otcom*, *Len láska zaväži*, *Na stopách Boha*) preložili do desiatok svetových jazykov. Ukazoval cestu k Bohu džungľou prešpekulovaného ľudského života. *Vlastnými rukami som ohmatal celú svoju neschopnosť a biedu. A to bola milosť... Viac miluj, aby si menej trpel.*



Z myšlienok

- *Láska je syntézou kontemplácie a činu, je vláknom spájajúcim nebo so zemou, človeka s Bohom.*
- *Boh našiel spoločného menovateľa, aby bol ku každému z nás spravodlivý. Tým menovateľom je schopnosť lásky, v ktorej sa všetci stávame rovnakí.*
- *Sme stvorení pre lásku; problémom je iba určiť predmet a spôsob lásky.*
- *Bolesť očisťuje lásku, robí ju skutočnou, pravou, čistou a navyše odstraňuje všetko, čo láskou nie je.*
- ***Na svete je všetko problematické okrem lásky. Kto ju prežíva, zbavuje sa problémov.***
- *Láska ospravedlňuje naše, často protirečivé, skutky. Láska je naplnením zákona. Láska, ktorou je Boh v nás, vám ukáže cestu, po ktorej treba ísť...*
 - *V láske objavíš svoju cestu; v láske nájdeš odpoveď a v láske nájdeš pokoj.*
- *Je veľmi ťažké bezvýhradne veriť, že je to naozaj Boh, kto ovplyvňuje beh sveta. Býva to najčastejšia a zhrýzajúca pochybnosť, ktorá sa nás zmocňuje na tejto zemi.*
- *Boh, ktorý miluje svoje dieťa, keď vidí, že niekto alebo niečo ho zasiahlo, má toľko fantázie, že vie pretvoriť zlo na dobro, nečinnosť na kontempláciu, bolestný výkrik na modlitbu, bolesť na úkon lásky... Účinný spôsob, ako nás zastaviť, je bolesť a on vie, ako ňou narábať.*
 - ***Čoho sa mám obávať, ak všetko riadi a udržuje Boh?...***
 - ***Obdivuhodný je Boh, ktorý si vie poslužiť nami biednymi a nehodnými...***
 - ***... buď ako drobný milujúci bod pred Bohom lásky...***
- byť v práci malí a chudobní, vo vyhnanstve zasa trpezliví, v živote pokorní a nenápadní, v ťažkých skúškach odvážni, v modlitbe verní a v láske vrúcní...*
 - Ak je Boh mojím Otcom, môžem pokojne a spokojne žiť. Som poistený na život i na smrť, na čas i večnosť.***
- *Nie sme trestaní za naše skutky, ale sme trestaní našimi skutkami. Tak, ako sme nimi i odmeňovaní.*
- *Či kľáčiš na piesku púšte a rozjímaš, či stojíš za školskou katedrou, akú hodnotu by malo to všetko, ak by si nekonal v súlade s Božou vôľou?*
- ***Niet presvedčivosti, lebo chýba život; niet živosti, lebo chýba príklad; niet príkladu, lebo miesto viery a lásky nastúpili prázdne slová.***
 - ***Jestvuje čosi väčšie ako tvoje skutky: modlitba; jestvuje sila účinnejšia ako tvoje slovo: láska.***



Friedrich SCHILLER (10. 11. 1759 – 9. 5. 1805)



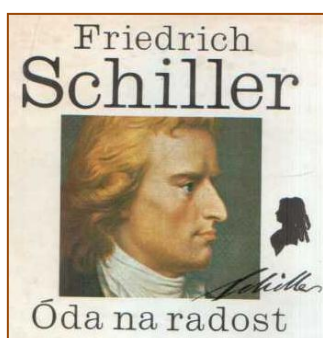
Nemecký dramatik, lyrik, estetik a historik. Umenie považoval za prostriedok formovania harmonickej osobnosti, ktorá slobodne tvorí dobro; iba umenie pomáha človeku získať skutočnú slobodu. Vrelo privítal Francúzsku revolúciu (1789) ako hnutie proti tyranom. Jeho dramatické dielo (*Zbojníci, Úklady a láska, Don Carlos, Mária Stuartová*) patetickým spôsobom obhajuje slobodu a práva človeka a ľudské bratstvo. Napísal aj veľa reflexívnych básní (*Ideál a život, Pieseň o zvone*), v ktorých hľadal únik pred tvrdou skutočnosťou do ríše ideálu. Pod dojmom prechodného šťastia napísal ódu *Pieseň na radosť* (ktorej text použil Beethoven pre záverečný zbor 9. symfónie).

Z myšlienok

- *Keď niečo nenávidím, ochudobňujem sa o niečo, keď milujem, som bohatší o to, čo milujem.*
- *Kto raz prežil veľkú lásku, ten je až do smrti šťastný i nešťastný z toho, že sa z nej vyliečil.*
- *V nešťastí sa ukáže múdrosť, v šťastí pokora, v biede trpezlivosť a vo smrti bohatstvo.*
- *Tí, ktorí majú trpezlivosť robiť jednoduché veci dokonale, osvojujú si umenie robiť ťažké veci ľahko.*
- *Drahý mi je priateľ, nepriateľ však potrebný. Priateľ mi ukáže, čo robiť môžem, nepriateľ, čo robiť mám.*
- *Chceš poznať sám seba? Pozri sa na ľudí a na ich skutky. A chceš poznať ľudí? Zahľad' sa do svojho vlastného srdca.*
 - *Čoho sa nevzdávame, to nikdy nestrácame.*
 - *Čo si v minúte premárnil, to sa nevráti za celú večnosť.*
 - *Láska ak nemá zahynúť, musí prekonávať prekážky.*
 - *Láska je schodiskom, po ktorom sa približujeme k Božej podobe.*
 - *Srdce máme nato, aby pochopilo to, čo nepochopila hlava.*
- *Mladosť má hned' naporúdzi slovo, ktoré je nebezpečné ako ostriem noža.*
- *Povedzte mu, aby mal v úcte sny svojej mladosti, až bude mužom.*



Schiller



- *Ak si nezbadal krásu v bolestnej chvíli, nikdy si krásu nevidel.*
- *Prečo sa tak bázlivo triasť pred smrťou, pred osudom, ktorému neunikneme?*
- *Radosť všetkým ľudom bratmi káže stať sa.*

*Dôstojnosť ľudstva do vašich rúk je daná – uchovajte ju!
Len s vami klesá! Len s vami bude povýšená!*

Jan TWARDOWSKI (1. 6. 1915 – 18. 1. 2006)

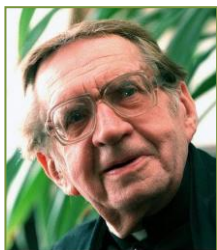


Poľský katolícky kňaz (1948), ktorý písal básne, bol veľmi svojráznou osobnosťou. Ako študent sa cez vojnu zúčastnil Varšavského povstania a bol svedkom tragických úmrtí svojich spolužiakov a priateľov. Stal sa poetom náboženskej lyriky, jeho tvorba bola utváraná poznaním Biblie, hlbokou vierou v Ježiša Krista, ktorý dáva zmysel ľudskému životu, láske aj smrti. Svojou literárnou tvorbou vyjadril potrebu návratu k prostému životu v súlade s prírodou, v kresťanskej láske i pokore. Je autorom mnohých aforizmov, anekdot i knižiek pre deti. Vydal viac než 20 zbierok poézie (napr.

Znamenie dôvery; Modré okuliare; Nezvyčajný denník; Nebo v dobrej nálade; Nádej učí čakať). Skromne konštatoval: *Básne sú mojou slabosťou, vždy som ich chcel písať, ale nikdy som to nevedel. Je to veľké milosrdenstvo Pána Boha, že ich ľudia čítajú.*



Z myšlienok



*Věřící nevěřící / všechny nás spojí / nezasloužená bolest / která přibližuje k pravdě.
Pán Bůh se usmívá a má velký smysl pro humor.
Pospěšme si milovat lidi, tak rychle odcházejí,
zůstanou po nich jen střevice a hluchý telefon...
Čas se neměří, čas se váží ...*



*Boh je taký veľký že je a zároveň ho niet
taký všemohúci že vie nebyť
teda pritrafí sa aj jeho neprítomnosť
preto občas je temno a srdce búši
dokonca skučí ako nepokojný pes*

*ani veriaci neveria potichu
a prostredníctvom žartu chcú uniknúť pred vzrušením
i keď len nedávno verili naspamäť
že po celý život sa chvíľu čaká*

*no Boh je taký veľký že občas ho niet
mozog sa nakláňa ako unavený tulipán
a myšlienky bežia po spoločnej prázdnej ceste
tak ako lienky čo sa spolu schádzajú
aby sa na zimu skryli pred zúfalstvom
len mlčanie trvá a hviezdy vo výškach
aj mesiac je spravodlivý veď je celkom nahý
a vážky sú také pominuteľné že už všetko vedia
a posledný list bzučí rovno z topoľov
že je Neprítomný
lebo väčšmi bolí*



Hľadám malou cirkvev, spíš hrstku věřících, malé stádce. U nás se náboženství stalo součástí národní identity. Celé devatenácté století bylo stoletím dělení Polska, církev v té době sehrála ohromně důležitou roli, to ji ale také hodně poznamenalo. Snad se teď osvobodí od té mnohaleté vlastenecko-politické zátěže. Byl bych rád, kdyby se tak stalo, protože vášnivě zaujetí politikou nepřeje hlubšímu životu z víry...

Jednoduché vety významných osobností

(pf 2025)

Hľadaj, aby si našiel uplatnenie svojej ľudskosti. Nedaj sa zastrašiť, ak musíš čakať alebo experimentovať. Buď pripravený na sklamania. No nepremeškaj úlohu, v ktorej sa máš prejaviť ako človek.

Albert SCHWEITZER (14.1.1875 – 4.9.1965)

Smutné je, že hlupáci sú takí sebaistí a ľudia múdri tak plní pochybností.

Bertrand RUSSELL (18.5.1872 – 2.2.1970)

Naučiť sa myslieť – to je najlepšia príprava pre život...

Ide o to, mať ten správny smer, ten zvyk, nútiaci človeka správne myslieť, postupovať k harmónii a jednotnosti.

Tomáš G. MASARYK (7.3.1850 – 14.9.1937)

Tvárou v tvár svetu a pravde existuje absolútna povinnosť hľadať a bádať...

Slúžiť Bohu znamená venovať sa telom i dušou tvorivému činu, aby sme svet zdokonaľovali usilovnou prácou a skúmaním.

Pierre TEILHARD (1.5.1881 – 10.4.1955)

Vždy ma prekvapovalo, že to, čo je dané, čo je zákonité, nikdy nevyčerpalo skutočnosť doplna – život vždy prekypoval zo všetkých nádob.

Boris PASTERNAK (10.2.1890 – 30.5.1960)

Kto skrz Boha miluje všetkých ľudí, miluje každého z nich nekonečne viac než ten, kto miluje jedného a len jeho zahrňa do úzkeho okruhu svojho záujmu.

Antoine de SAINT-EXUPÉRY (29.6.1900 – 31.7.1944)

Cieľom je úsilie: byť mravným, aby mravnosť bola prehĺbená, teda intelektuálnym zdokonaľovaním viesť v harmóniu seba so zákonmi sveta...

Milan R. ŠTEFÁNIK (21.7.1880 – 4.5.1919)

Život je krátky, smrť je istá. A svet, ktorý príde, je večný.

John H. NEWMAN (21.2.1801 – 11.8.1890)

Málo poznania nás od Boha vzdáľuje, veľa vedy nás k nemu opäť približuje.

Louis PASTEUR (27.12.1822 – 28.9.1895)

Život bude vždy zázrakom. Mení sa však pomer medzi pocitom zázraku a odvahou ku snahe o porozumenie.

Niels BOHR (7.10.1885 – 18.11.1962)

Nesľubuj, že vykonáš, nehonos sa, že si vykonal, ale ponechaj svojim skutkom, aby za teba hovorili.

Jan A. KOMENSKÝ (28.3.1592 – 15.11.1670)

Chceš realizovať svoje sny? Prebud' sa!

Joseph R. KIPLING (30.12.1865 – 18.1.1936)



***„Jdeš přesvědčit druhého, aby se stal katolíkem?
O to mi nejde!
Jdi se s ním setkat, protože je to tvůj bratr! To stačí.
Jdi mu pomoci, zbytek udělá za tebe Ježíš a Duch svatý.“***

(z videoposelství papeže FRANTIŠKA
k oslavám sv. Kajetána v Buenos Aires).

